

## Premiado en San Sebastián

» El festival de cine homenajeó la carrera del actor Viggo Mortensen, que acaba de estrenarse como director con "Falling", un implacable diálogo entre padre e hijo con tintes autobiográficos.



# premier



## Samuel L. Jackson será 'Nick Fury' en nueva serie para Disney+

LOS ÁNGELES, CA.- Samuel L. Jackson volverá a interpretar el papel de Nick Fury, el hombre que dirigió SHIELD y reunió a los Vengadores en el Universo Cinematográfico Marvel, en una nueva serie que está actualmente en desarrollo en Disney+.

Según informa Variety, los detalles de la trama se mantienen en el más absoluto de los secretos, pero fuentes próximas al proyecto han revelado que Jackson ya está confirmado como protagonista de una ficción que contará con Kyle Bradstreet (Mr. Robot) como guionista y productor ejecutivo.

La primera aparición de Jackson como Nick Fury en el Universo Marvel se remonta a 2008, cuando sorprendió a los fans en la escena postcréditos de la primera película de Iron Man.

Desde entonces sus apariciones han sido constantes tanto en el resto de películas del UCM como en la serie Agents of S.H.I.E.L.D., con especial relevancia en la primera película de Vengadores y en Capitana Marvel, filme en el que su personaje compartió buena parte del metraje con

la protagonista, Brie Larson.

Su última fue en las escenas postcréditos de Spider-Man: Lejos de casa. La primera de las secuencias mostraba a Nick Fury y Maria Hill conduciendo cuando de repente se transforman en Talos y su esposa, los Skrull, la raza cambiformes que se presentó en Capitana Marvel.

En la segunda secuencia, Fury aparece en el espacio, a bordo de una nave gigante tras todo lo ocurrido en Vengadores: Endgame. "Es hora de volver al trabajo", les dice a los alienígenas, de diferentes razas, que aparecen al fondo de la imagen.

Una secuencia que permite a los fans especular por dónde puede avanzar la trama de la que podría ser la nueva serie de Marvel.

Si finalmente el proyecto sale adelante, se sumará a las varias series de Marvel que ya hay en marcha. La primera en llegar a Disney+ será Bruja Escarlata y Visión (WandaVision), que se estrenará antes de finales de año. Luego le seguirán The Falcon and The Winder Soldier, Loki, Hawkeye, She-Hulk, Moon Knight y Miss Marvel.

Especial

# Se estrena en Netflix por la pandemia

» El personaje es la creación de la autora Nancy Springer, quien escribió una serie de seis novelas para jóvenes adultos sobre la hermana adolescente de Sherlock Holmes

CDMX.- Existe una tradición amplia, cuestionable y ocasionalmente exitosa de crear historias a partir de personajes emblemáticos de la literatura y el cine, protagonizadas por familiares lejanos. En otras palabras, no es raro que alguien haya inventado una hermanita de Sherlock Holmes y se haya hecho una película sobre ella.

Enola Holmes es creación de la autora estadounidense Nancy Springer, quien escribió una serie de seis novelas para jóvenes adultos sobre la hermana adolescente de Sherlock y Mycroft, una chica que se convierte en detective por cuenta propia. La adaptación ligera y agradable es protagonizada por la estrella de "Stranger Things", Millie Bobby Brown, en una historia sobre su origen que claramente es un intento por comenzar una franquicia. Afortunadamente, es mucho más que eso.

El personaje es presentado al público por la misma Enola, quien rompe la cuarta pared y le habla directamente a la cámara para contarnos cómo su madre la crió luego que sus hermanos mucho mayores se fueron de casa. No es coincidencia que el director, Harry Bradbeer, estuvo a cargo de casi todos los episodios de "Fleabag", una serie que también usó mucho este recurso.

Enola, quien trata de no pensar demasiado en el hecho de

## LA PELÍCULA

**Director:**  
Harry Bradbeer  
**Reparto:**  
Millie Bobby Brown  
Henry Cavill  
Sam Claflin  
Louis Partridge  
Helena Bonham Carter

Ver tráiler »



que su nombre al revés se lee "Alone" (sola), es astuta y vivaz, y está completamente aislada del mundo y los valores tradicionales de la era victoriana en Inglaterra. Ella y su madre (una adorable Helena Bonham-Carter) son ferozmente independientes, excepto entre ellas, y usan su mansión como un parque infantil. Practican arquería y tenis adentro, hacen explotar cosas en nombre de la ciencia, leen libros y en general no parecen preocupadas por el mantenimiento de nada más que sus mentes.

Así que resulta un shock cuando Enola despierta una mañana y descubre que su madre se ha ido. Aún más desconcertante es que cuando sus hermanos Sherlock (un Henry Cavill quizás demasiado musculoso) y Mycroft

## FINAL EXPLICADO

Inicialmente, la muchacha solo debe resolver un misterio: la desaparición de su madre, Eudoria. Al ser menor de edad, Enola pasa a tener como tutor legal a su hermano mayor Mycroft, al cual apenas conoce y que la ve como un problema. Por ello, decide enviarla a un colegio interno. A diferencia de Mycroft, su otro hermano, el famoso Sherlock, sí ve en ella su talento.

Cuando Enola huye se topa con el joven vizconde Tewkesbury, que es también marqués de Basilwether, al que le persigue un hombre que quiere matarlo. Aunque ambos se ayudan para huir, se separan, puesto que la adolescente está decidida a averiguar qué ha pasado con su madre. Sin embargo, tras encontrarse con el asesino de nuevo, cambia de planes y opta por resolver, primero, el misterio del marqués.

(Sam Claflin) regresan para cuidar de ella y de la casa, no la reconocen. Como adultos, están horrorizados de que su hermanita sea tan ruda — no usa sombrero ni guantes no le preocupan el decoro y los buenos modales — y deciden que deben enviarla a terminar la escuela.

Especial



## LOS ÁNGELES, CA Sindicatos de Hollywood llegan a acuerdo para regresar al trabajo

» Los principales sindicatos anunciaron un acuerdo con los estudios sobre las normas de seguridad por el coronavirus necesarias en la industria del entretenimiento para volver a producir. Las discusiones, que se extendieron por meses, sobre pruebas, equipos y días de enfermedad eran vistas como un cuello de botella para volver al trabajo en los sets de filmación. (Especial)